

Manuscripts

Une diversité à peine imaginable sur plusieurs siècles

RAINER WALTER, PRÉSIDENT

En quoi votre réseau sectoriel s'intègre-t-il à Bibliosuisse?

Les deux domaines des bibliothèques scientifiques et publiques ont trouvé un toit commun au sein de Bibliosuisse. Mais le paysage des bibliothèques suisses présente un éventail encore plus large d'institutions et de fonds spéciaux, qui le rendent aussi coloré et incomparable qu'il est: c'est pourquoi Bibliosuisse ne peut pas faire l'impasse sur les manuscrits, qui ne représentent généralement qu'une petite partie, mais très importante, des fonds d'une bibliothèque. Par manuscrits, on n'entend pas seulement les épais manuscrits médiévaux en parchemin, mais aussi les collections de lettres de l'époque de la Réforme, les archives des corporations et des sociétés, ainsi qu'une multitude de documents datant de plusieurs siècles.

Comment expliquer à une personne externe ce que fait votre réseau sectoriel?

Il n'y a qu'une poignée de spécialistes des manuscrits répartis dans toute la Suisse, et souvent une seule personne dans une bibliothèque concrète. En même temps, dans le travail avec les manuscrits, on est souvent confronté à des questions très spécifiques, pour lesquelles l'échange avec les collègues spécialisés, tel qu'il est entretenu dans notre réseau, est extrêmement important. En outre, lors des rencontres annuelles, des thèmes particuliers sont régulièrement mis en avant dans le cadre de la formation continue, par exemple sous forme de conférences, de visites ou d'ateliers.

Quels sont les thèmes qui occuperont votre réseau sectoriel à l'avenir?

La numérisation du patrimoine des manuscrits suisses est d'ores et déjà un sujet important. Il ne s'agit pas simplement d'images numériques sur Internet, mais surtout de la manière dont les données

et les ressources peuvent être trouvées. Il faut des métadonnées et des données structurelles, des portails de recherche interinstitutionnels spécialisés comme Swisscollections et, à l'avenir, une mise en valeur moderne reposant sur des principes sémantiques. Une autre question de plus en plus pressante concerne la dégradation du papier et de l'encre dans les documents historiques: seule une approche commune et coordonnée peut conduire à des solutions durables à ces défis..

Qu'attendez-vous, en tant que réseau sectoriel, de Bibliosuisse?

Bibliosuisse donne une voix aux bibliothèques et à leur travail. La visibilité est particulièrement importante pour les petits domaines d'activité des bibliothèques, souvent peu connus du public, comme la mise en valeur, l'utilisation et la conservation du patrimoine culturel manuscrit, notamment auprès des décideurs politiques: nous comptons sur le soutien de Bibliosuisse pour cela.

» Réseau sectoriel
Manuscripts sur le site de
Bibliosuisse



Atelier sur les méthodes de traitement des taches d'encre du département de conservation de la Zentralbibliothek Zürich. (Photo: S. Wollnow, ZB Zürich)

